

## **2x Heimat**

von Beate Albrecht

Ein Stück Kulturvielfalt vom Fremdsein und Nachhausekommen

Copyright und Aufführungsrecht bei:

theaterspiel

Beate Albrecht

Annenstr. 3

58453 Witten

Tel: 02302-888446

[info@theater-spiel](mailto:info@theater-spiel)

[www.theater-spiel.de](http://www.theater-spiel.de)

## 1. Beiden wollen eine Reise machen deshalb brauchen sie das Geld

**Doris:** Aber hier geht es um 2000 Euro, hörst du?! 2000 Euro. Dafür freiß ich fast alles.

**Nadja:** Das weiß ich. Und weißt du was?! Ich will die

**Doris:** Ich auch.

**Nadja:** Ich muss eine Reise machen

**Doris:** Ich auch.

**Nadja:** Ich muss nach Russland

**Doris:** Ich .... nicht. Ich will in ein richtiges Land mit Sonne, Sand, Meer und Animation. Schau, wo ich schon überall war ...*sie liest* Italien ..... Liebe Doris – ich hoffe, es geht dir gut. Hier scheint die Sonne.. Die Italiener sind nett, aber es sind so viele Deutsche da, das man sie nicht sieht. Einen habe ich mir geschnappt, er heißt Mario und bringt mir italienisch bei– Ti amo, ti amo ti amo. Wenn ich zuhause bin, dann bringe ich es dir bei. Ich freue mich dich wieder zu sehen. Bis bald, deine Doris. ... Oder hier ....*gibt ihr die Karte* Mallorca, das war schön da in Mallorca ...

**Beide:** Liebe Doris, ich hoffe, es geht dir gut. Hier scheint den ganzen Tag die Sonne. Ich bleibe aber lieber im Hotel, am Pool oder an der Bar, da gibt es sogar ein Erdinger Weißbier. *Unterbricht sich* Was ist das?

**Doris:** *singt* Des Erdinger Weißbier, des hat halt eine Kraft, hollarüdalrüdleidirö, dös hot hölt a Kraft

**Nadja:** Verstehe. *liest weiter* Ich freue mich dich wieder zu sehen. Bis bald, deine Doris

**Doris:** *nimmt eine dritte Karte heraus* Letztes Jahr war dann wieder Italien dran: Liebe Doris .....

**Nadja:** *unterbricht sie* Du schreibst dir selber Karten?

**Doris:** Ja, wer sollte es denn sonst machen? *Will weiter lesen* Liebe Doris, ich hoffe, es geht dir gut .....

**Nadja:** *packt sie am Arm und ist ganz ernst* Wenn ich gewinne, dann würde ich dir aus Russland eine Karte schreiben

**Doris:** Du mir? Echt? .... Des wär ja supa. ....

**Nadja:** Ich will und muss meine Mama sehen.

**Doris:** Du auch?!

**Nadja:** Dieses Tuch ist von meiner Mama. Sie ist alt und es wird Zeit, dass ich sie besuche. Sie soll in ihrem Leben wenigstens einmal ihre Enkelin sehen. Und dann soll diese Enkelin, meine Tochter das Land sehen, in dem ich geboren bin. Den Himmel, der so weit ist, dass du darin Frieden finden kannst. Luft, die du riechen kannst. Wälder, die so groß wie Europa sind und Gras, das du wachsen hörst, wenn du dich auf den Boden legst und den Atem anhälst

**Doris:** Das gibt's da alles?

**Nadja:** Ja

**Doris:** Das würd ja gar nicht auf eine Postkarte passen

**Nadja:** Auf eine .... Nein, da hast du recht. Das kann man nur selber erleben. Komm doch mit.

**Doris:** Dahin? Aber das ist so weit weg, da kenn ich mich nicht aus, da gibt es doch auch keinen Robinson Club, da versteh ich ja gar nichts

**Nadja:** Du kannst ein bisschen lernen.

**Doris:** Lernen?

**Nadja:** Spasibo

**Doris:** Spasibo?

**Nadja:** Danke. Paschualska

**Doris:** Paschualska?

**Nadja:** Bitte. Dabro Paschalowatz

**Doris:** Dabro Paschalowatz?

**Nadja:** Herzlich willkommen

**Doris:** Spacibo

**Nadja:** Danke. Paschualska

**Doris:** Bitte

**Doris:** *entdeckt das Wort* Druschba

**Nadja:** Freundschaft

**Doris:** Ich hätt da aber doch noch eine Frage, falls ich mal muss: Was heißt Besetzt

**Nadja:** Sanito

**Doris:** Sanito – Jetzt wär ich versorgt

**Nadja:** Also kommst du mit in meine Heimat

**Doris:** Was?

**Nadja:** Heimat (Rodina)

**Doris:** Rodina

**Nadja:** Heimat. Kommst du mit in meine Heimat?

**Doris:** Aber du hast doch gesagt, hier ist dein Zuhause

**Nadja:** Hier bin ich zuhause – aber meine Heimat ist da, wo mein Herz ist.

**Doris:** *schaut auf ihren Busen* Da

**Nadja:** ... und da .... *führt ihren Finger dahin wo die Zuschauer sitzen ganz weit hinten ... wo die Sonne aufgeht ...*

**Doris:** Da und da?! Dann ist dein Herz ja auf der Flucht

**Nadja:** Manchmal schon

**Doris:** Dann musst es festhalten, sonst kommt es dir noch abhanden.

**Nadja:** Abhanden?

**Doris:** Dann verlierst du es vielleicht. Sowie bei meiner Mama, Sie hat sich in einen im Süden verliebt. Er hat sie geheiratet und sie sich das Dirndl gekauft, damit sie im Dorf auch dazu gehört. Das Kleid hat gepasst, aber die Ehe nicht, und das Dazugehören. Sie hat zu laut gelacht, zu lang geschlafen, zu wenig geputzt, und zu viel getrunken. Dann ist sie abgehauen.

Seitdem such ich sie. *Kleine Pause* Vielleicht find ich sie ja auch da hinten ...

**Nadja:** Vielleicht auch da *zeigt auf Doris Busen*

**Doris:** Da .... drinnen *beide schauen vorsichtig in Doris BH, plötzlich schaut Nadja auf* Da hab ich ja noch gar nicht gesucht.

## 2. Mike taucht auf

*Plötzlich sieht Nadja im Publikum jemanden kommen, in der folgenden Szene beobachten sie Mike wie er näher kommt*

**Nadja:** *stöhnt auf* Scheiße, der Typ

**Doris:** *entdeckt* Der Mike von der Security, Der kann uns verbannen, nicht nach Sibirien, aber auf die 99

**Nadja:** Ich kenn ihn. *holt ihre Sonnenbrille raus* Er wollte mich vorher nicht reinlassen

**Doris:** Ich kenn ihn auch, der würd' am liebsten keinen nach Deutschland reinlassen

**Nadja:** Ich habe keine Chance bei ihm. Das ist ein Monster

**Doris:** Ein Allesfresser, der Aufpasser hier.

**Nadja:** Warum darf der hier arbeiten?

**Doris:** Warum nicht? Sein Schwager kennt die Freundin vom Bruder vom Bürgermeister, so einfach ist das

**Nadja:** Das ist ein internationales Fest

**Doris:** Ja, ja, ja ... der Mike, der ist ganz national. Und wenn ihm was nicht passt, dann wird er emotional.

**Nadja:** Wie bitte?

**Doris:** Wie bitte, wie bitte, wie bitte ..... ich war eine zeitlang mit ihm zusammen und hab mich von Zeit zu Zeit eine Zeit lang nicht sehen lassen

**Nadja:** Du meinst *deutet Schläge an*....

**Doris:** Ich hab dann blau gemacht, wenn du weißt, was ich meine

**Nadja:** Ja und? Hast dir jemand geholfen?

**Doris:** Nein, ich stand ganz schön blöd da, nämlich allein. Der hat einfach überall seine Connections.

### 3. Anna und Kevin

**Nadja:** Sogar in der Schule. Anna, meine Tochter hat vor einiger Zeit gesagt: Ich will nicht mehr, dass du mich abholst

**Doris:** Ja und? Was hat er damit zu tun?

**Nadja:** Sein kleiner Bruder ist in ihrer Klasse

**Doris:** Der kleine Kevin?

**Nadja:** In der Pause wollte niemand mehr mit ihr spielen.

**Doris:** Der Mike ist der Größte für den Kleinen: *geht in die Rolle von Kevin* – Hau doch ab, du passt nicht zu uns, Russenmaffia Geh da wieder hin, wo du hergekommen bist

**Nadja:** Sie hat gesagt: `Russland? Da komme ich nicht her. Da haben wir nur eine Urlaubsreise gemacht´

**Doris:** Die lässt sich was einfallen.

**Nadja:** Am Morgen hat sie Bauchweh, Fieber, Kopfweh

**Doris:** ... sie will nicht in die Schule

**Nadja:** Sie hat Angst. Aber sie redet nicht darüber

**Doris:** ... weil ihr hier alles zuschnürt *zeigt an ihre Kehle* sie alles runter schluckt  
... und irgendwann gar nichts mehr sagt. *Pause*

**Nadja:** Nein, vorher Hilfe holen

**Doris:** Schön wär es ja, wenn es die gäbe